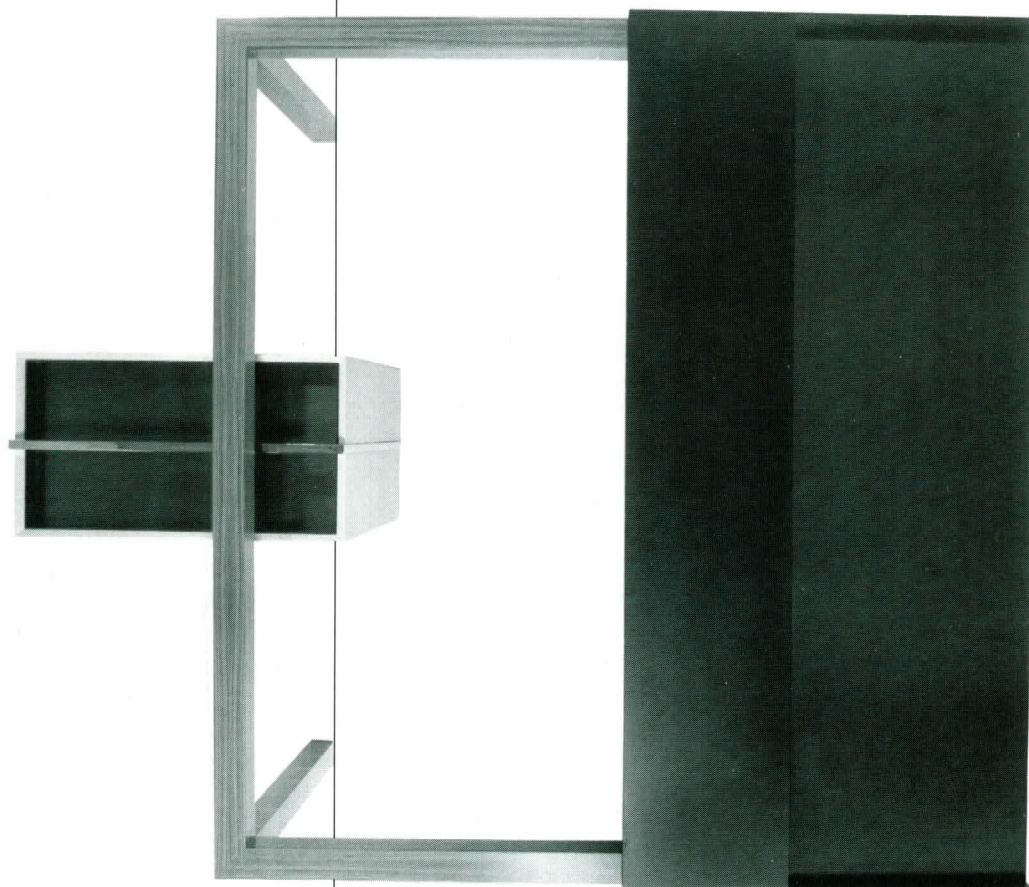


LES DIRECTIONS

L'Éclipse

ANTHONY TUIL - LAURENCE CARMINATI



FoURNITURE
É D I T I O N S

LES DIRECTIONS

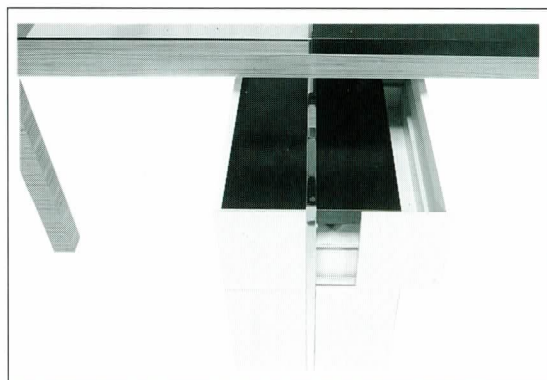
L'Éclipse

ANTHONY TUIL - LAURENCE CARMINATI

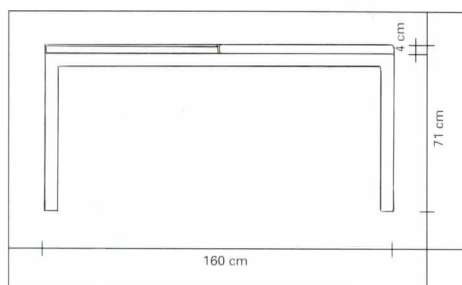
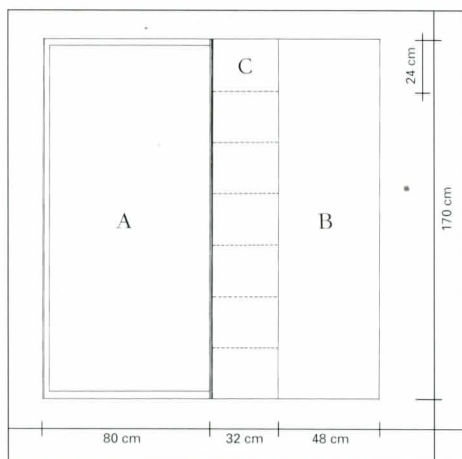
Conçue par
Anthony TUIL et Laurence CARMINATI,
L'ÉCLIPSE est un bureau de direction
qui répond à une double fonction :
table de travail et de réunion.

Fidèle à notre vocation, nous continuons,
dans le cadre de programmes bien définis, à affirmer des écritures plastiques
résolument contemporaines.

L'identité de L'ÉCLIPSE réside essentiellement
dans le choix des matériaux : Bois de rose, fibre de carbone, verre.
Une mise en relation qui suggère une contraction du temps.
Seules les laques et les finitions de la partie métallique du meuble d'appoint
peuvent être modifiées.





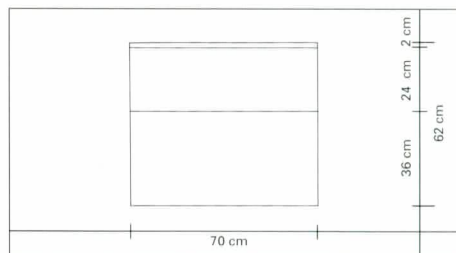


BUREAU

Ossature en bois massif,
armée d'une structure métallique
et plaquée en bois de rose.
Vernis satin.
Piètement démontable.

(A) Le plateau
de la table de réunion (H. 75 cm)
est une dalle de verre de 8 mm
décollée de l'ossature
par deux retombées de verre.

(B) La table de travail
est composée d'un plateau (H. 71 cm)
(C) et de sept casiers
(format 32 × 24 cm)
recouverts d'un second plateau
reprenant la hauteur du verre.
Vernis brillant.



MEUBLE D'APPOINT sur roulettes

Ossature en métal nickelé.
Extérieur en laque mate.
Intérieur en placage de sycomore.

Comprenant :

- un casier en fibre de Carbone
accessible par le dessus (1)
- une tablette (2)
- un tiroir (3)
- un tiroir pour dossiers suspendus (4)

